

ANEXO

“PARA HACER UN CUENTO O HISTORIETA”¹⁰

Las partes principales de la estructura del cuento son tres:

1. En el inicio, se presenta el personaje principal, el tiempo y los lugares en los que se desarrollará la historia y se muestra el conflicto que será el núcleo de la narración.
2. Desarrollo del conflicto a través de diversas acciones encadenadas que se dirigen al punto culminante de la acción: el momento más emocionante de la historia. Esta es la parte más larga del relato.
3. El desenlace o final comienza justamente en el punto culminante de la intriga, a partir del cual se inicia la resolución del conflicto para desembocar en la situación final. Esta es, en general, la parte más corta de la historia. Cuando se ha llegado al momento culminante del conflicto no es conveniente alargarse en la resolución.

10. MARGUERAT, D. y BOURQUIN, Y. *Cómo leer los relatos bíblicos. Iniciación al análisis narrativo*. 1998. Presencia Teológica, Sal Terrae. Santander, España. Pág. 69-70.